

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №70» Петропавловск-Камчатского городского округа

Конспект занятия по экологии
«ЗНАКОМЬТЕСЬ: КРОНОЦКИЙ ЗАПОВЕДНИК»

Подготовила экологическая творческая группа

«Моя Камчатка»

Гоглова Анастасия Павловна

Говор Вера Сергеевна

Заливадная Александра Владимировна

Попова Оксана Анатольевна



КОПИЯ
ВЕРНА

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №70»
Филоненко О.В.

г. Петропавловск- Камчатский

ЗАНЯТИЕ 1.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: КРОНОЦКИЙ ЗАПОВЕДНИК

Цели: Познакомить детей с понятием «заповедник».

Задачи:

Образовательные: Информировать их о том, какие существуют заповедники; объяснить детям необходимость создания заповедников.

Развивающие: Способствовать развитию творческой и познавательной активности детей, умению рассуждать и сопереживать.

Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение к природе.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно – эстетическое, нравственно-патриотическое, физическое развитие.

Методы и приемы: рассказ, беседа, показ мультимедиа.

Оборудование: фломастеры или цветные карандаши, копии раскрасок (рис. 1) по количеству участников занятия, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! (Слайд 1)

Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по особой земле.

Называется она – Кроноцкий заповедник. День за днем мы будем проходить через горы и долины, реки и озера, леса и тундры. Будем знакомиться с заповедными животными и растениями, встречающимися нам на пути. Узнаем, какие люди работают в заповеднике.

Но для начала давайте уточним, что же такое заповедник? (Слайд 2)

Варианты ответов детей.

Воспитатель: Заповедники – это такие участки леса, или тундры, или гор, где природа охраняется от злых людей.

Воспитатель: Что именно охраняется в заповеднике?

Варианты ответов детей.

Воспитатель: В заповеднике охраняется все, что находится на данной территории. Охраняется все живое и неживое: животные, растения, реки, озера, камни и т. д.

А какие бывают заповедники?

Варианты ответов детей.



Воспитатель: Заповедники бывают разные, например: музеи-заповедники (в музее-заповеднике А. С. Пушкина охраняются места, где жил и работал великий русский поэт) (Слайд 3) или природные (в которых охраняются природные комплексы). (Слайд 4)

В России более 100 природных заповедников. (Слайд 5)

В Камчатском крае находятся три из них – это «Кроноцкий», «Корякский» и «Командорский». (Слайд 6)

Мы с вами отправимся в путешествие по Кроноцкому заповеднику, и помогут нам в этом его обитатели.

Воспитатель: Чтобы попасть в заповедник мы превратимся в евражек, давайте встанем, покрутимся во круг себя и скажем «Крибле-крабле-бумс»

История первая: «Жил был соболь...»3 (Слайд 7)

Жил да был соболь в заповеднике. Дом его был в тайге, в уютной норе под раскидистой лиственницей. Семьи пока не было, и любил он пробежаться беззаботно по земле, кувыркаясь и подпрыгивая, на ходу высматривая и вынюхивая: не видно ли где полевки или, на худой конец, землеройки? Не притаилась ли где-нибудь глухарка в своем гнезде? Почуяв полевку, иногда сидел в засаде, но недолго: по молодости у него терпения не хватало. Впрочем, и без мяса тоже не страдал – маленькие полевки как будто сами просились в рот. Иной раз на дерево заскакивал, догоняя белку – чаще всего, безуспешно. Но от этого он не расстраивался. Летом и особенно осенью еды было много кругом! Он ловил рыбу в быстром ручье, ел бруснику и голубику на мшаниках, срывал рябину с кустов и был доволен жизнью. Запасов соболь не делал.

Наступила зима. (Слайд 8) Теплая шуба грела неплохо, но все равно не очень-то хотелось на мороз. Соболь все больше сидел дома, выскакивая наружу только поужинать5. (Слайды 9,10)

Голода не было: он обнаружил, что ни полевки, ни белки зимой не спят, а значит, поймать их можно! Давайте сейчас поиграем с нашими глазками.

ЛУЧИК СОЛНЦА

Лучик, лучик озорной,
Поиграй-ка ты со мной.
(Моргают глазками.)

Ну-ка лучик, повернись,
На глаза мне покажись.

(Делают круговые движения глазами.)

Взгляд я влево отведу,
Лучик солнца я найду.
(Отводят взгляд влево.)

Теперь вправо посмотрю,
Снова лучик я найду.
(Отводят взгляд вправо.)



И так безбедно тянулось время до весны. (Слайды 11,12)

А потом соболь начал испытывать какое-то смутное беспокойство.

Ему казалось, что где-то далеко есть более интересная жизнь: другие звери, приключения, опасности. К тому же он еще никогда не видел людей, но уже был наслышан о них. Хотелось ему на них посмотреть.

Неизвестно, решился бы соболь когда-нибудь покинуть заповедник, но тут случилось ЧП. В начале лета с вершины большой горы на тайгу начала выливаться расплавленная, пышущая жаром лава. (Слайд 13)

Там, где она текла, не оставалось ничего живого. Пламенем пылали деревья, бесследно исчезали птичьи гнезда и муравейники. Звери стали разбегаться в разные стороны.

И наш соболь тоже стал убежать от опасности и оказался в чужих краях. Как потом выяснилось, за границей заповедника. Пока он бежал, захватывало дух от страха, ему казалось, что сейчас на голову упадет горящее дерево. Но когда он остановился и немного отдохнул, то пришел в восторг от новизны окружающих мест. (Слайд 14)

Тут были какие-то низкорослые леса с приятным запахом хвои, на некоторых ветках еще висели прошлогодние шишки, замечательные орешки сразу пришлись ему по вкусу. Зазывно пели неизвестные ему птицы. Два дня соболь ел и спал, где придется.

Игра «Оленья дом большой»

У оленья дом большой *(складываем руками над головой крышу дома)*

Он смотрит в свое окно. *(показываем руками перед собой квадратное окно или одну руку кладем горизонтально, а другую ставим на нее и подпираем кулаком щеку)*

Заяц по лесу бежит. *(изображаем бег на месте)*

В дверь к нему стучит. *(изображаем стук кулаком в дверь)*

Тук-тук! *(стучим правой ногой в пол)*

Дверь открой! *(открываем дверь)*

Там в лесу... *(показываем большим пальцем за плечо)*

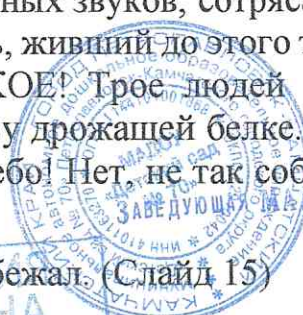
Охотник злой! *(изображаем руками ружье)*

Быстро двери открывай, *(делаем приглашающий жест - машем ладонью к себе)*

Лапу мне давай! *(выставляем руку вперед ладонью наружу)*

На третий день он проснулся от страшных звуков, сотрясающих небо и землю. Это были люди, охотники с ружьями. Соболю, живший до этого только в заповеднике, не мог себе представить, что бывает ТАКОЕ! Трое людей с ружьями догоняли медведя, еще один выстрелил прямо в голову дрожащей белке. А самый молодой из охотников, хохоча, ради забавы стрелял в небо. Нет, не так соболь представлял себе приключения...

Соболу стало страшно, и он снова побежал. (Слайд 15)



Филоненко О. В.
(Handwritten signature)

Впереди была узкая ровная дорога. Бежать по ней было легче, чем по кедрачу, и соболь устремился вперед. Вскоре с ним произошла настоящая беда: соболь сильно поранил переднюю лапу, наступив на что-то острое. Это была не то консервная банка, не то разбитая бутылка. Опять дела человека понял он, спрятавшись в кустах, чтобы залезть на раненую лапу.

Кровь долго не останавливалась. Пришлось провести в кедраче у дороги несколько дней. Много нехорошего за это время увидел тут соболь. Приходили другие люди, снова стреляли, громко переговаривались, потом развели огромный костер. Устраиваясь на ночь, стали рубить кедрач себе на подстилки, пили какую-то жидкость, от которой начинали еще громче разговаривать и петь песни... Когда они уехали, соболь поковылял на место их стоянки посмотреть, не осталось ли какой-нибудь еды. Еды не было, только все кусты в окрестностях были завалены какими-то стаканчиками, пакетами, бутылками с отвратительным пластмассовым запахом. А костер, оставленный людьми, продолжал тлеть, и интуиция подсказала соболю: без лесного пожара тут не обойдется.

Оставаться там дальше было нельзя. Собрав все силы, голодный и больной, побрел соболь в сторону родного заповедника. Он был так рад, что каким-то образом находит дорогу! Он все шел и шел и вдруг по воцарившейся тишине понял: он уже в заповеднике. Не было никаких ночных голосов, кроме отдаленного кукования кукушки, не было запахов горелой пластмассы. Лесной пожар, вызванный извержением лавы, благополучно закончился, все звери вернулись назад. И соболь нашел свой дом в целостности и сохранности.

Перед сном он долго размышлял: ну почему так? (Слайд 16)

Почему встреча с людьми, о которой он мечтал, вышла такой безрадостной? Неужели людям не нужны звери? Неужели только в заповеднике, где нет людей, зверь может чувствовать себя как дома?

Так думал молодой соболь поздней летней ночью в своем доме в Кроноцком заповеднике. А ведь он даже не знал, что есть такие люди, которые как раз в первую очередь думают о том, чтобы зверям было хорошо. Соболь не ведал, что он – символ Кроноцкого заповедника, что много лет назад заповедник был создан для того, чтобы спасти его пра-пра-пра-прадедушку.

О том, как был создан Кроноцкий заповедник, мы узнаем в следующий раз. А теперь давайте повторим то, что мы сегодня узнали.

Рефлексия:

Что такое заповедник?

Что охраняется в заповеднике?

Какие бывают заповедники?

Как называется заповедник, в котором жил соболь из сказки?

Где находится Кроноцкий заповедник?

В заключение детям предлагается раскрасить соболя из сказки.

